

PRODUCTO Nº.: 1.519

## TECMA PAINT® ANTIGRAFFITI PROTECTOR ANTIGRAFFITI

### DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO:

Eficaz protector transparente contra los graffiti que actúa mediante la formación de un film en la superficie a proteger.

**TECMA PAINT ANTIGRAFFITI** puede aplicarse sobre la mayoría de los materiales empleados en construcción como pueden ser ladrillo, piedra, hormigón, cemento, granito, etc.

La protección se consigue cuando se ha formado la película sobre la superficie a proteger. Cuando se realice un graffiti, éste quedará sobre el protector sin adherirse al soporte protegido.

Para eliminar el graffiti, bastará con pasar un trapo o paño mojado en nuestro limpiador **TECMA SOL AP** y frotar sobre el graffiti hasta su eliminación.

También se puede pulverizar nuestro limpiador sobre el graffiti hasta reblandecerlo y posteriormente se pasa un trapo para eliminar los restos de pintura.

### VENTAJAS:

Protección eficaz de cualquier superficie contra los graffiti.

Conservación de las superficies contra la suciedad. El protector puede lavarse con agua y jabón, eliminando así la grasa, carbonilla, polvo, etc., que se deposita sobre las superficies expuestas a ambientes urbanos.

Facilidad de eliminación de los graffiti y pintadas con una sencilla operación de frotado con **TECMA SOL AP** o **BRUTUS** sobre el graffiti.

Cumple con la Directiva 2004/42/CE relativa a la limitación de las emisiones de compuestos orgánicos volátiles (COV'S).

### CARACTERÍSTICAS:

<b>Composición:</b>	Bicomponente de reticulación química.
<b>Aspecto:</b>	Brillo y mate. Satinado para pedidos a partir de 100 kg.
<b>Componentes:</b>	Dos, Base y Endurecedor (Endurecedor T.P. AMTIGRAFFITI MATE para acabado mate y Endurecedor T.P. ANTIGRAFFITI BRILLO-SATINADO para acabado brillo o satinado).
<b>Tiempos de secado a 20°C, 55% H.R.:</b>	Tacto 3-4 horas. Duro 24 horas. Curado total 7 días. Repintado: Mínimo 16 horas. Máximo 48 horas.
<b>Proporciones de la Mezcla:</b>	Un envase de componente Base con un envase de componente Endurecedor (2 partes en peso de Base con 1 parte en peso de Endurecedor).
<b>Aplicación</b>	: Rodillo de pelo corto, brocha o pistola.
<b>Número de capas recomendadas:</b>	Dos.
<b>Disolvente para limpieza:</b>	<b>TECMA SOL D</b>
<b>Rendimiento teórico:</b>	7 m <sup>2</sup> /kg a 50 µm de espesor de película seca.

El rendimiento está calculado según fórmula sin tener en cuenta la porosidad del soporte, rugosidad, método de aplicación, pérdidas en la aplicación, condiciones ambientales, etc.

## PREPARACIÓN SUPERFICIAL:

Las superficies estarán perfectamente secas, limpias de grasa, aceite, polvo o cualquier otro contaminante. En superficies de hormigón, cemento, ladrillo, etc., sin porosidad ni rugosidad, deberán desbastarse mecánicamente para producir rugosidad donde pueda anclarse el producto. También pueden desbastarse mediante ataque químico con **DESCA- 2F**, eliminando después con abundante agua el producto empleado y asegurándose de no dejar ningún resto de éste.

## MÉTODO DE APLICACIÓN:

En soportes porosos como hormigón, cemento, ladrillo, piedra artificial, etc., se debe aplicar primero una capa de **IMPRIMACION A** como imprimación penetrante y selladora para evitar la entonación excesiva de los sustratos. En ocasiones en las que el sustrato sea excesivamente poroso, se podrá aplicar una segunda capa de **IMPRIMACION A**, para disminuir la absorción y evitar una entonación posterior al aplicar **TECMA PAINT ANTIGRAFFITI**. En soportes pulidos no se recomienda la aplicación de **IMPRIMACION A**. Transcurridas 24 horas, se aplicará una o dos capas de **TECMA PAINT ANTIGRAFFITI**, dependiendo de la rugosidad del sustrato.

También puede aplicarse **ANTIGRAFFITI PRIMER** como capa selladora sobre superficies pulidas o en soportes donde no importe la subida de tono del material.

Mezclar el componente Base con el Endurecedor y remover hasta homogeneizar la mezcla. Aplicar por los métodos convencionales cubriendo de forma uniforme toda la superficie. Transcurridas 16 horas se puede aplicar una segunda capa.

En superficies muy rugosas se debe asegurar la total cubrición de las irregularidades para evitar que cualquier graffiti que se realice quede sobre el protector y no sobre el soporte.

**Cuando el producto se aplique a rodillo o brocha sobre superficies oscuras o negras, se debe diluir con un 5-10% de TECMASOL D, para conseguir una mejor uniformidad en la aplicación.**

## PRECAUCIONES:

- No aplicar cuando la temperatura sea inferior a 10° C.
- No aplicar cuando la humedad relativa sea superior al 80% o la temperatura del soporte está a menos de 3° C., por encima del punto de rocío.
- Nunca se debe aplicar **TECMA PAINT ANTIGRAFFITI MATE** sobre superficies porosas. Debe aplicarse antes **IMPRIMACION A**, para sellar la superficie y que ésta no entone, o **ANTIGRAFFITI PRIMER** si no importa la entonación del sustrato.
- Se recomienda siempre hacer un ensayo previo en alguna zona discreta antes de la aplicación sobre toda la superficie y valorar el tratamiento más adecuado a la absorción y características del sustrato.
- Para la eliminación de los graffiti, utilícese nuestro **TECMA SOL AP**, después de transcurridos al menos 7 días de haber aplicado **TECMA PAINT ANTIGRAFFITI**.
- Es muy importante asegurarse bien que el soporte esté bien seco y no tenga humedad ocluida en los poros del material. En caso contrario podrían producirse curados incompletos del protector y no sería efectiva la protección.

## PRESENTACIÓN:

Envases metálicos en conjuntos de 4 kilos neto (base+endurecedor). Para cantidades superiores a 100 kg y bajo pedido, podrá envasarse en conjuntos de 9 y 15 kg neto.

\*\*La información contenida en esta ficha técnica, así como nuestros consejos, tanto verbales como escritos o mediante ensayos realizados en nuestros laboratorios internos o en laboratorios externos, se dan de buena fe en base a nuestra experiencia y a los resultados de los ensayos, sin que sirvan como garantía. Nuestras recomendaciones no eximen de la obligación de conocer en profundidad la aplicación del producto a utilizar antes de proceder a su uso y de llevar pruebas previas si se duda de la idoneidad de éstos para cualquier obra o aplicación. La aplicación, uso y manejo de nuestros productos están fuera de nuestro control y por lo tanto, bajo la responsabilidad del que procede a su puesta en obra. Será por tanto responsable la persona que haga uso del producto sin la observancia de las instrucciones aquí indicadas\*\*